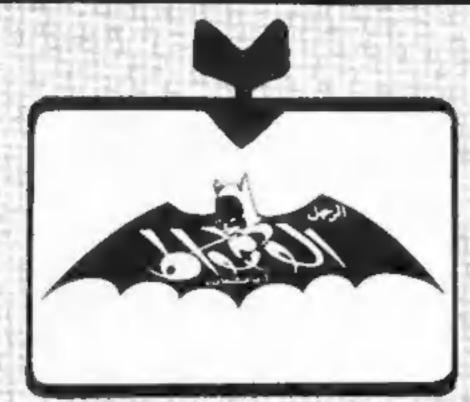
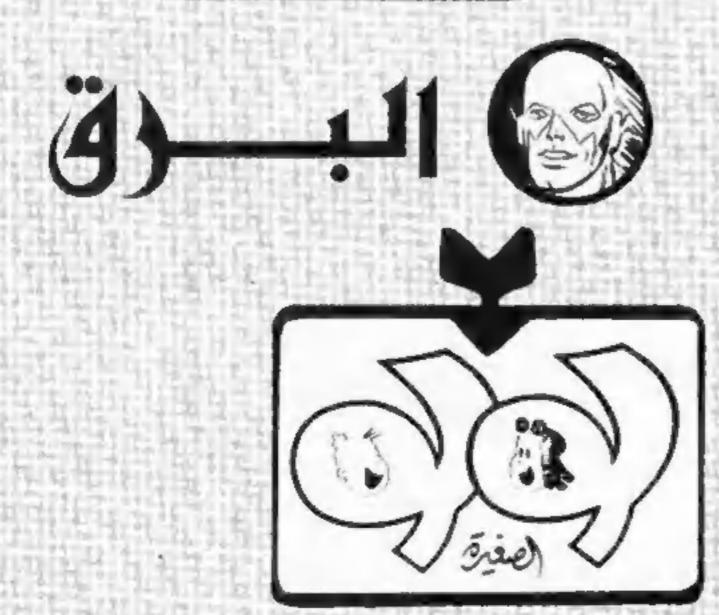


مِن مَنشُورات وَار المطبُوعَات المُصبورة









إسدر عن زار المطبوعات المصورة مس. ١٠ ل

رئيسة التحرير: ليلى شاهين داكروز

مديرة المتحرير: نجاة جريديني

الخصط: ناصر ماجسد

المونتاج: ميشال جانيك

مشتسرا لعستدد

لبنان : ٥٠ ق٠٠ . . الجمهورية العربية المسورية : ٥٠ ق٠٠٠ . العراق : ٥٠ قلسا - الاردن : ١٠ قلسا - الاردن : ١٠ قلسا - المبلكة العسربية المسوودية : ١ ريال ، البجرين : ١٠٠ قلس - قطسر وديسي وابو ظبي : ١ ريال - الكويت : ٥٠ قلسا - المسودان : ٦ قروش - فلسا - المسودان : ٦ قروش - جمهورية مصر العربية : ٥٠ مليما - ليبيا : جمهورية مصر العربية : ٥٠ مليما - ليبيا : جديسد - تسونس : ٥٠ مليما جديسد - تسونس : ٥٠ مليما تونسيا - المغرب : ١ درهم ، تونسيا - المغرب : ١ درهم ،

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ -بيروت

تلفون : ۲۲۰۲۱/۱/۲ ــ ص.ب ۱۹۹۹ ــ بیروت

تلغرافيا: سوبرمان

تباع في أرجاء العسالم العسري













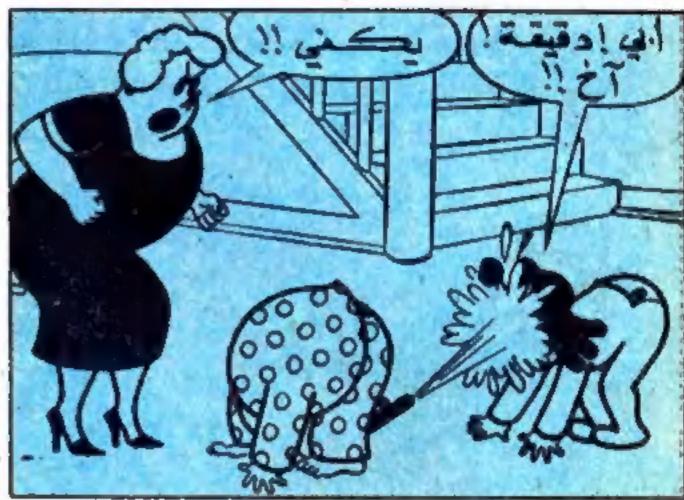


جميع حقوق الطبع والنشر باللغة العربيه محقوظة لدار المطبوعات المصوره بيروت بالانفاق مع صاحب الامتياز























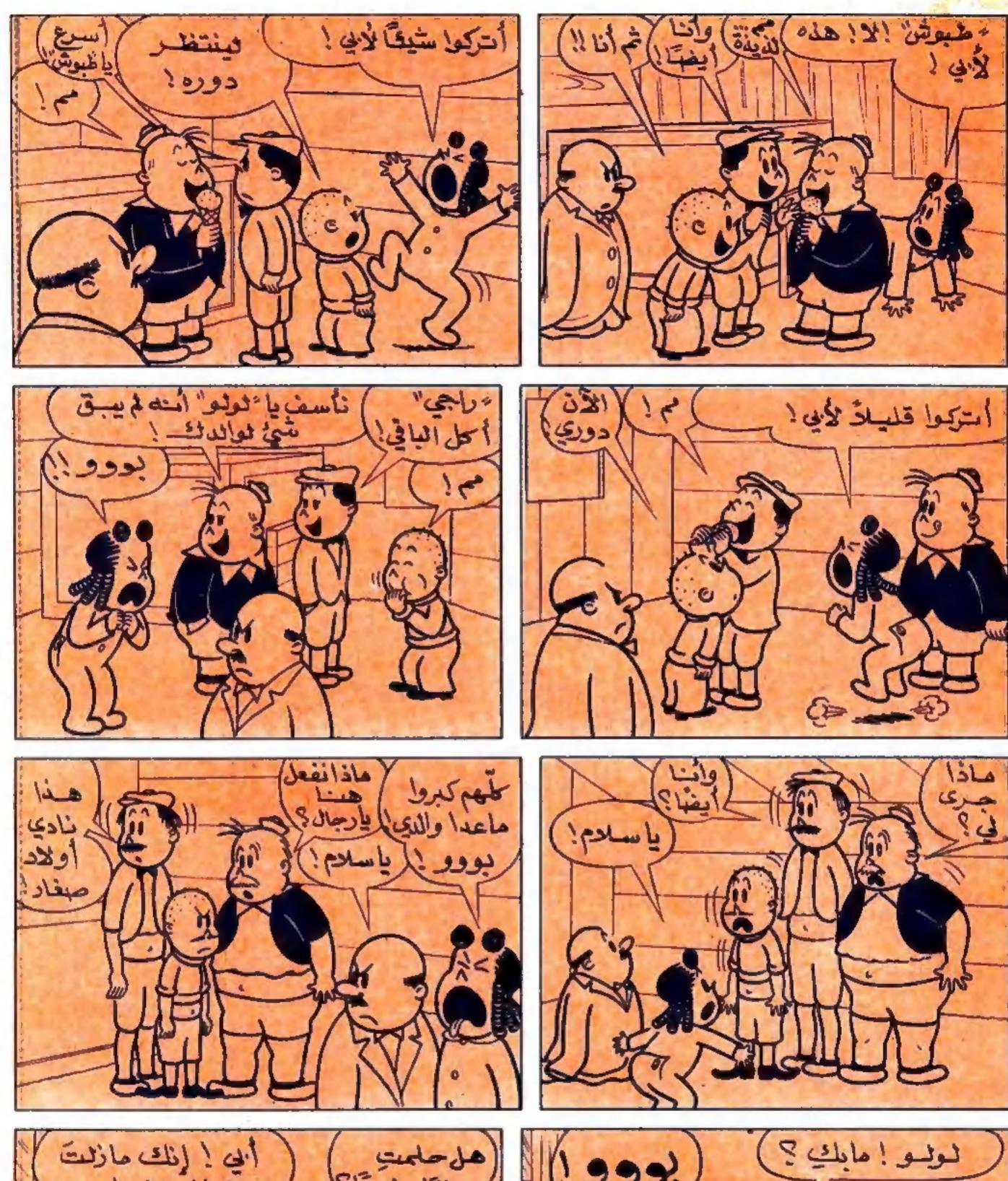
















لوَّدْن حسب الأرقام



۷ أنوق ۸ بتني فاتح

ه أخضر غامق٦ أنيق فاتح

۳ أحسرزاهي ٤ أخضر فاتح

۱ أصغر ۲ برتقالي



























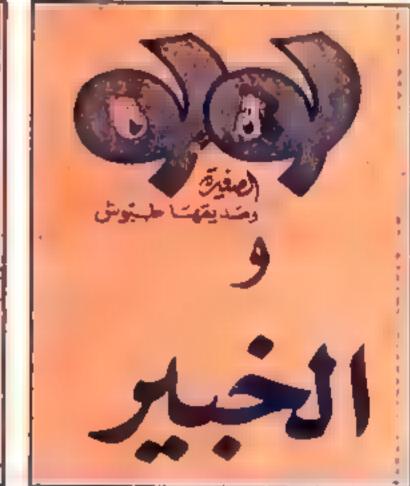












































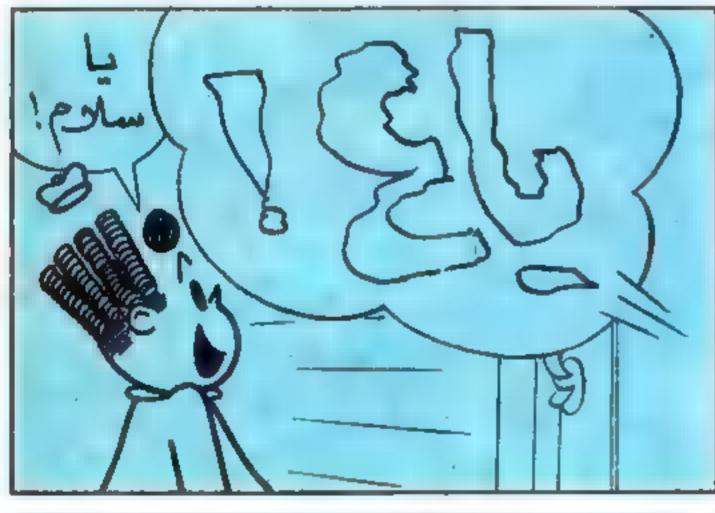










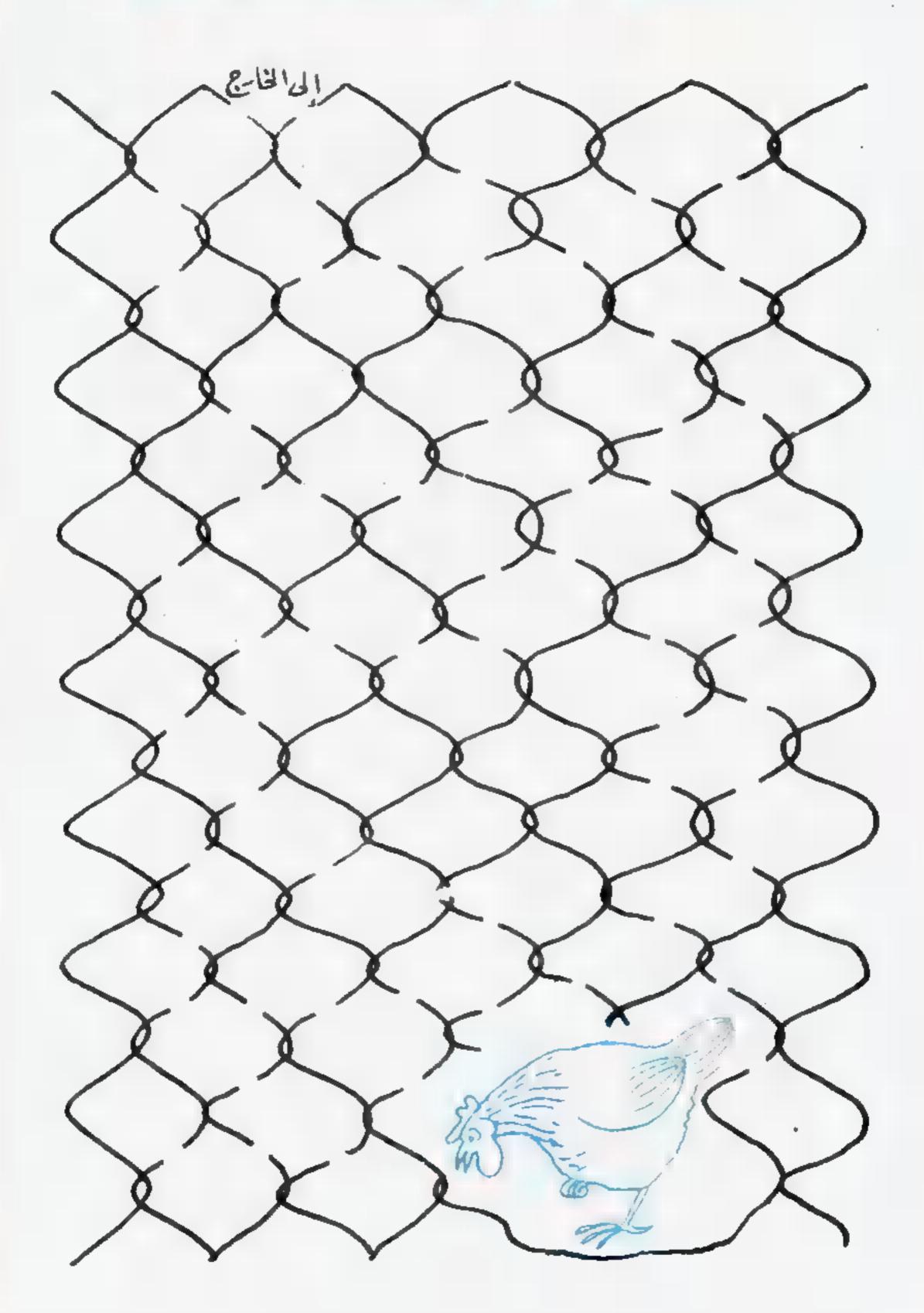




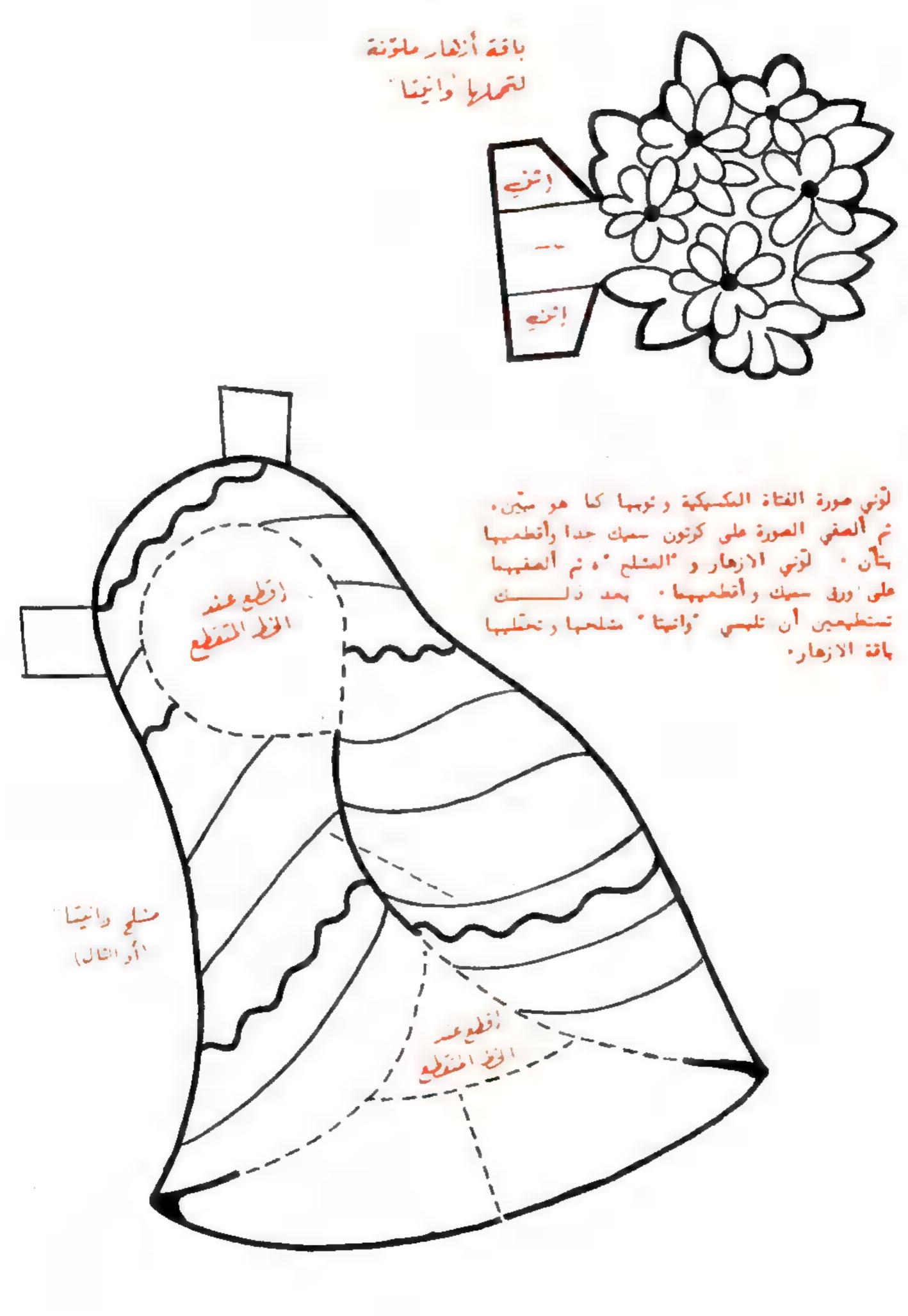




ساعد الرحاجة أن تخرج برون ان تمرّ على أيّ مط



وا نبتاً ا لمكسيكية



للتسلية معل الأرقام من 1 إنس ٣٠



"ركن التعسكارف" لهوَاة المراسكة

الآنسة رجا فضل حدد « بناية مكداشي « قرب مدرسة البنات الرسميسة، طريق الجديدة ، بيروت ، لبنان (١٣ سنة ــ الهواية ، قرا ه المجدلات) ،

عبد الرحمن فضل حبود « بناية مكداشي ه قرب مدرسة البنات الرسميسة ه طريق الجديدة ه بيروت ه لبنان (١١ سنة ــ الهواية ، قرا"ة المجلات وجمع الطوابع) «

بابكر ابراهيم عيد ، منزل رقم ١٦٤ ـ ٢ ـ ١٥ بجوار نادى الخريجين ، امدرطان، السودان (١٥ سنة ـ الهواية؛ المراسلة) ٠

ابراهيم عيد سالم ، البص، صور ، لبنان (١٦ سنة ـ البواية ، جمسع الطوابع و العراسلة) ،

الطيب على سعيد ، ص٠ب٠ ٢٤، كوستى ، السودان (الهواية: المراسلة وتأليف الشعر والصداقة وتبادل المناظر) ،

أزهرى خالد خليل ه من^{ين ٤٧٤} كوستى ه السودان (اليسبوايسة: المراسلة و تأليف الشمر و الصداقة وجمع الطوايع) •

نيصل بشير الحزاز ، مكتبة الشعب ، مصراته » ليبيا (١٤ سنة ــــ الهواية » المراسلة) •

مصطفى على يوشناف و مدرسة الفجر الجديد الاعدادية و بنغازى وليبيا (الهواية ؛ جمع الطوابع وصور المناظر) •

> الآنسة أنسام جابي من ب ١٢٩ ه بيروت (١٢ منة ب الهواية : المراسلة وجمع الطوابع)



سليمان عبد العزيز الحصين هيئة الأمر بالمعروف باب الربع في الطائف في الصلكة العربية السعودية

الا العال الوار اليعيو

إذا أردت أن تشترك ني ركن التعارف في مجلة لـولـو الصغيرة « إقطع هذا الكوبون وأرسله مع إسمك الكامل وعنوانك الصغيرة، ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت

` ركن المتعارف لولو الصفيرة



أحمد بسرادعسي سوری 6 لا سنوات



ندی کرستین غصن لبنانیده ۲ سنوات



سلیمان فضل حمود لبنانی ه ۲ سنوات



لوئية مقصىسود لبنانية، ١١ سنة



جايسي النسسوري اردنيء ١١ سنة



هند ايو الجود لبنانية، ١١ سنة

هـل أنت من أصدقتاء لولو؟ ارسـل صـورتك لننشرهالك في : مجـلة لـولـو ص. ب : ٤٩٩٦ - بـيروت - لبنان

فسيمة أصدفاء لولو

البيع :

الجنسية:

السن

ننشرفقط الصهور المرفقة بمسيمة "أصدوتاء لولو"





ایراهیم جعساره لبنانی ۵ ۸ سنوات



سوسن المحاسبتي سورية ٤ منوات



ريتا اوهنسسيان لبنانية، ۱۰ سنوات



رئسده عبد الخالق لبنانية، ١٠ سنوات



زينسه حسسداد لبنانية، ١٠ سنوات

تردنا رسائسل كتسيرة من أصدقا مجلة لولو الصغسيرة يطلبون فيها نشر صورتهم في المجلة ولا بد أن يكسسون بعض أصحاب تلك الرسائل قد لاحظ أننا لم ننشر لهم صورهم و ذلك لأنهم لم يتبعوا التعليمات بدقة وهي أننا لا ننشر أية صورة إلا إذا كانت مرفقة بالقسيمة المخصصة لذلك في المجلة •



راشيد العليسي كويتي ، ١٣ سنة



عبد الغني كشبسور ليبي ه ١٢ سنة



رجساب باسبین اردنیهٔ ۱۱ سنه



بشری محمد رانت مصریة ۱۶ سنة



رہیسے شلہ بی لبنانی ہ ۱۳ سنة



أحمد عباس كعكوش لبناني 6 13 سنة



صبحتي دهسان ليبيءَ ١٤ سنة



عبد الرحمن العسائغ سعوديءَ ١٤ سنة



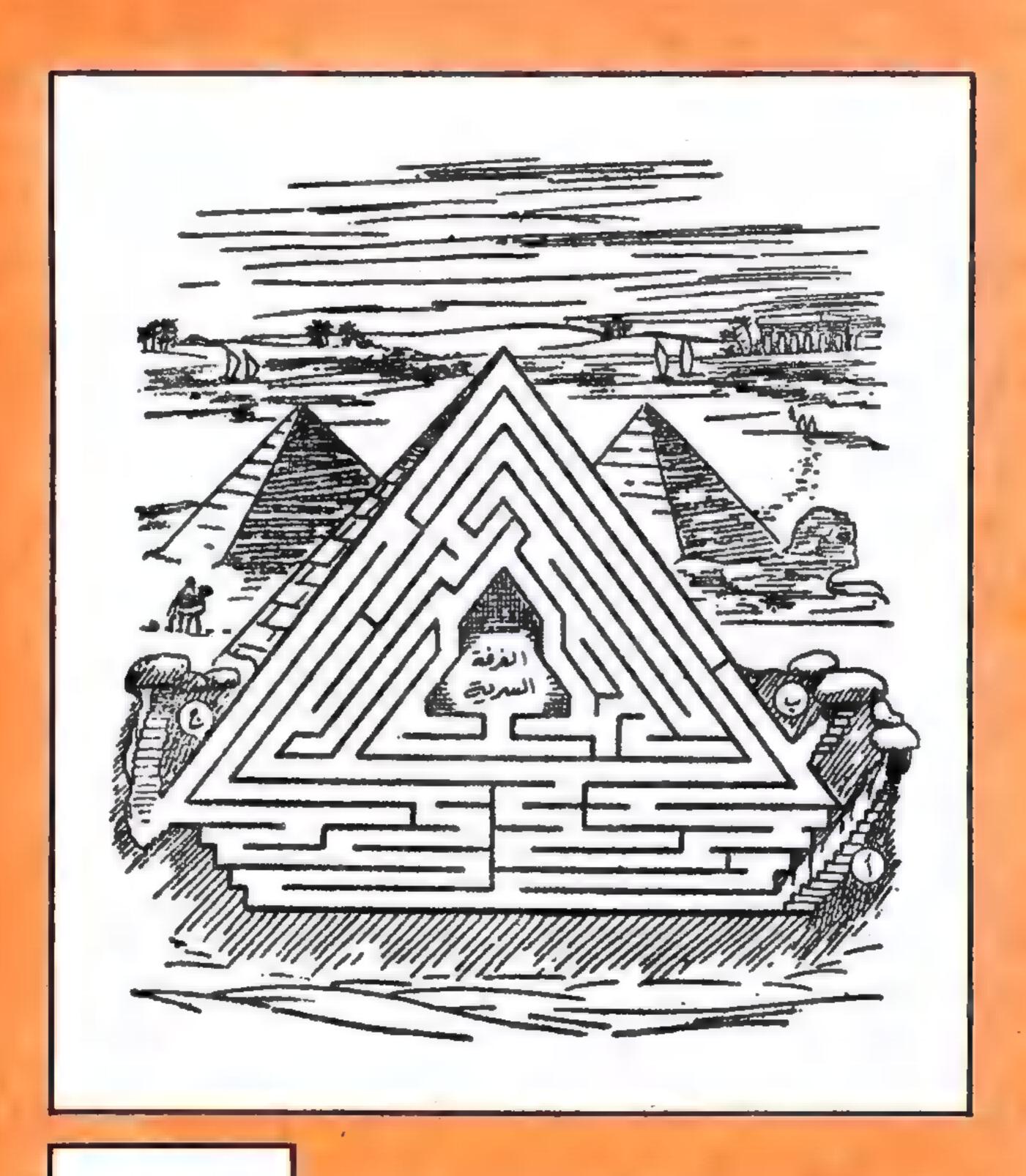
محمد الوتسوات ليبي ١٤ هنة

لرجمع هذه الصور أزواجاً



,	٤	,	,
و	0		•
و	7		*

أيّ مرّ يصلك إلى الغرنة السرّية داخل الرم ؟



معلومات عكامة

في ما يلي أسماء بعض مشاهير العالم اشتهرا في ميادين مختلفة. الى أي بلدوفي أي حقل برع كل منهم المن أ - أسوج فالمحتراعات ١ - غاندي ب _ البرتغال ۲ _ مدام کور II العلوم الالم الصيات ج _ الهند III الفلسفة ٣ - اين بطوطة رم / لبنان IV الاكتشافات لوالرحلات ٤ _ الفرد نوبل بلاد فارس ۷ السياسة ه سعایتهس واط 7 - فردناب معدد V - will Religion to the Committee of th ۸ - جبران خلیل جبران ح - المغرب ٩ - ابن سينا ط _ إيطاليا ۱۰ – غاغارين ي – سكوتلندا

 $+1 = \xi = VI$.

| 一つ - AI : メーシーII: オーラーAI: | | - 1 - 1 : 0 - シーI: | - 1 : 0 : 0 : | - 1 : 0 : 0 : | - 1 : 0 : | - 1 : 0 : | - 1 : 0 : | - 1 : 0 : | - 1 : 0 : | - 1 : 0 : | - 1 : 0 : | - 1 : 0 : | - 1 : 0 : | - 1 : 0 : | - 1 : 0 : | - 1 : 0 : | - 1 : 0 : | - 1 : 0 : | - 1 : 0 : | - 1 : 0 : | - 1 : 0 : | - 1 : 0 : | - 1 : 0 : | - 1 : 0 : | - 1 : 0 : | - 1 : 0 : | - 1 : 0 : | - 1 : 0 : | - 1 : 0 : | - 1 : 0 : | - 1 : 0 : | - 1 : 0 : | - 1 : 0 : | - 1 : 0 : | - 1 : 0 : | - 1 : 0 : | - 1 : 0 : | - 1 : 0 : | - 1 : 0 : | - 1 : 0 : | - 1 : 0 : | - 1 : 0 : | - 1 : 0 : | - 1 : | - 1 : 0 : | - 1 : | - 1 : | - 1 : | - 1 : | - 1 : | - 1 : | - 1 : | - 1 : | - 1 : | - 1 : | - 1 : | - 1 : | - 1 : | - 1 : |













ولا اهتمام تُشتوط الا

























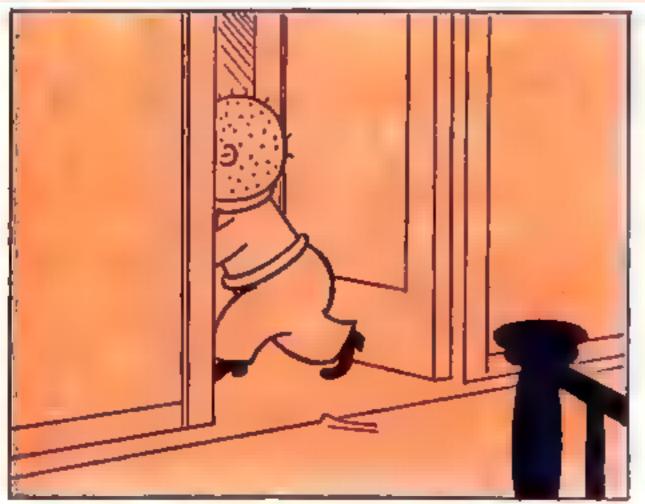


فصية

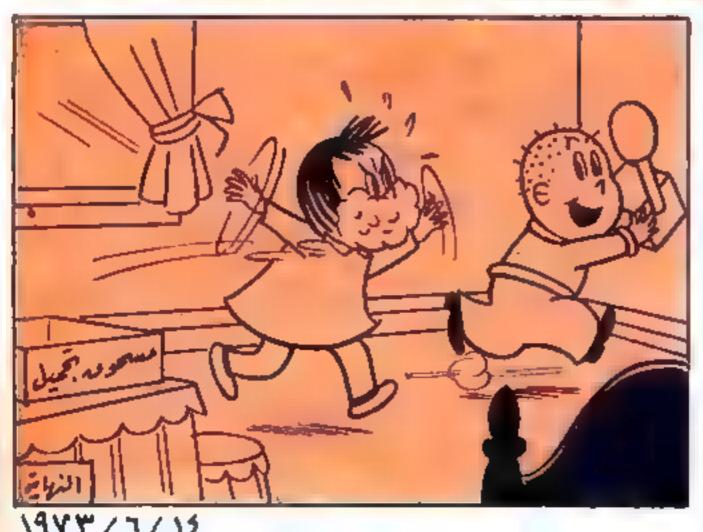
إِقْتَرَبِتُ بعوضةٌ من الأسدِ وقالَتُ لَهُ : ﴿ إِننَى لا إِخَافُكُ وأَنتَ لست أقوى منى ما قُوتنك إلا عقد قاع عالم تهشيم فريستيك بمخالبات الحادةِ وأسنانِكُ القويةِ وإدا كنت لا تصدَّقي فلنتقاتل».

وهَجَمَتُ البعوضة على أنف الأسد وأنحذب تعقصه بشدة. حاول الأسدُ أن يتخلُّص منها ولكِنَّهُ هَشِم وجهه وأنفه بمخالِيهِ. فَفَرِحَتْ البعوضةُ وأَخذَتْ تدورُ حولَهُ وتغنِّي معتزّةً بنفسِها ، ثم تركَّتهُ .

ولكن بعد قليل وقعت البعوضة فريسة العنكبوت الذي ينسج بيتَهُ خصيصاً لإلتقاط الحشرات المؤذية ولم ينفعها معقصها في مِحْنَتِها.

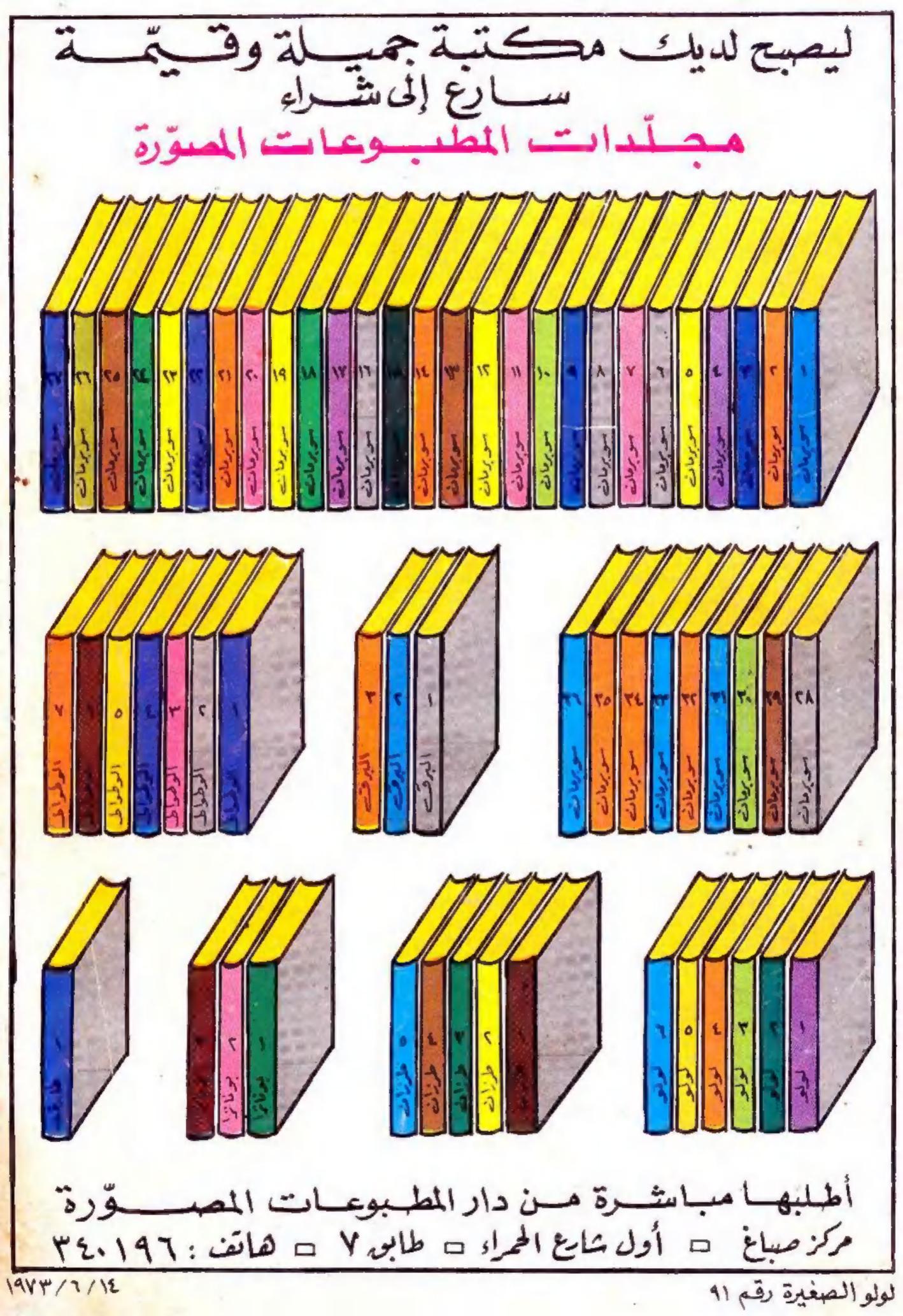


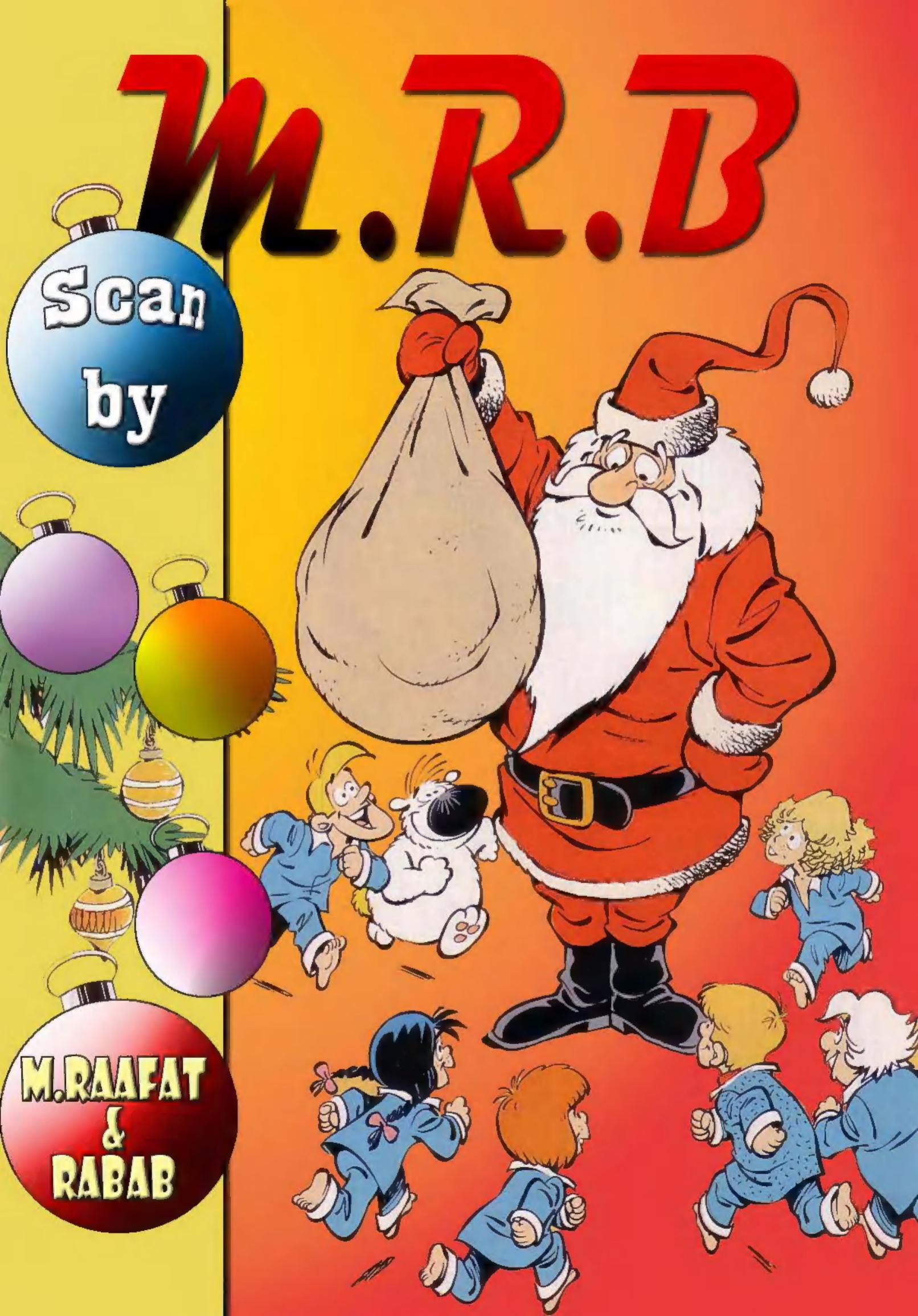














هذا العمل هو لعشاق الكومبكس. و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير المتعة الاببية فقط. رجاء حذف اللف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية الرخصة

عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها ..

This is a Fan Base Production

on For Sale or Ebay .. Please

Delete the File after Reading and

Buy the Original Release When

it Hits the Market to Suport

its Continuity ..

www.arabcomics.net